

ALTEREGO PRÉSENTE



FRANÇOIS  
CIVIL

CAMILLE  
CLARIS

ARTHUR  
JUGNOT

ARTHUR  
DUPONT

ARSENE  
MOSCA

JACQUELINE  
DANNO

L'AMOUR AVEC UN GRAND A...

# MACADAM BABY

... LES EMMERDES AVEC UN GRAND E

UN FILM DE  
PATRICK BOSSARD



ALTEREGO PRÉSENTE FRANÇOIS CIVIL CAMILLE CLARIS ARTHUR JUGNOT ARTHUR DUPONT ARSENE MOSCA JACQUELINE DANNO

IMAGE CHRISTOPHE LARUE-DCS SON STÉPHANE GESSAT 1<sup>er</sup> ASSISTANT RÉALISATEUR GABRIEL LÉVY DÉCOR JEAN-LUC GILLES DIRECTION DE PRODUCTION BENOÎT AURIOL  
RÉGIE CORINNE ARTRU MAQUILLAGE MÉLANIE VIRTHE COSTUMES GAËLLE BRACQUEMONT MONTAGE PASCAL GONTIER MIXAGE ERIC MUNCH MUSIQUE MATHIEU LAMBOLEY  
POST-PRODUCTION LES MACHINEURS & ANAPHI STUDIO PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ ERIC PORCHER (ALTEREGO) PRODUCTEUR ASSOCIÉ WABISABI FILMS VENTES INTERNATIONALES WIDE  
DISTRIBUTION SALLES KANIBAL FILMS DISTRIBUTION ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR PATRICK BOSSARD

f MACADAM.BABY







ALTER  
E C O

présentent

# MACADAM BABY

Une comédie de **Patrick Bossard**

Avec

**François CIVIL, Camille CLARIS, Arthur JUGNOT,  
Arthur DUPONT, Arsène MOSCA,  
Jacqueline DANNO, Christine PIGNET, Antoine COESENS**

2013 - 1h35 - 1,85 - 5.1

Sortie le **12 février 2014**



  
**FESTIVAL DU FILM  
DE CABOURG**  
Prix Premier Rendez-vous



 Festival International du Film de  
Boulogne-Billancourt

## Distribution

KANIBAL FILMS DISTRIBUTION

60, bd Malesherbes

75008 Paris

T - 01 79 36 01 03

## Presse

LD Communication

Laurent Donzé

laurent.donze@hotmail.fr

T - 06 63 84 62 26

## Promotion et Partenariats

Ouat

Sophie Benhamou

9 rue Bréguet 75011 Paris

sophie@ouat.fr

T - 01 40 16 57 05

## Programmation

Sylvie Groperrin

sg@kanibalfilms.fr

T - 06 19 32 52 20





# SYNOPSIS

Thomas est un écrivain en herbe. Il n'a hélas pas grand chose à raconter. Et c'est dommage car il le raconte vraiment bien. Il a du style. En venant à Paris et en rencontrant Julie, il va découvrir pour la première fois l'amour avec un grand A. Ce qu'il ignore, c'est que Julie est dans les problèmes jusqu'au cou et qu'en voulant l'aider, il va mettre les pieds dans les emmerdes avec un grand E...

## NOTE D'INTENTION du réalisateur

« Macadam Baby » est largement autobiographique. Tous les personnages de ce film existent ou ont existé. Cette histoire, je l'ai écrite sur le vif, au jour le jour avec l'idée d'en faire un jour un roman. Finalement, mon attrait pour le cinéma a pris le dessus et j'ai fini par en faire un scénario, puis un film.

Avec « Macadam baby », je n'ai pas voulu simplement raconter ma vie. J'ai aussi voulu montrer comment, dans cette société dans laquelle personne ne croit plus à rien et où les valeurs morales ne sont plus vraiment « à la mode », un jeune homme d'aujourd'hui pouvait encore avoir des idéaux « chevaleresques » et les appliquer au quotidien. Je suis certain que beaucoup de jeunes se reconnaîtront dans ce personnage de Thomas.



# LISTE ARTISTIQUE

François Civil : Thomas

Camille Claris : Julie

Arthur Jugnot : Grégoire

Arthur Dupont : Jérémie

Arsène Mosca : Marco

Christine Pignet : La mère de Thomas

Antoine Coesens : Le père de Thomas

Pierre Aussedat : L'éditeur

Jacqueline Danno : La grand mère

Elef Zack : Tony

Kamel Ladaali : Karim

Laurent Klug : Policier

Diane Dassigny : Copine de Jeremy

Gwendolyn Gourvenec : Delphine

Julie Nicolet : Corinne

Nicolas Melocco : Client distributeur

Laurence Porteil : La femme au chien

Gaëlle Billaut-Danno : La mère de Julie

Alexandre Szuren : Opticien

Bruno Henry : Policier commissariat

Emmanuel Bonami : Policier commissariat

# LISTE TECHNIQUE

Réalisation : Patrick Bossard

Scénario : Patrick Bossard

Production : Alterego Eric Porcher

Musique : Mathieu Lamboley

Image : Christophe Larue

1er assistant : Gabriel Levy

Son : Stéphane Gessat

Montage : Pascal Gontier

Montage Son : Nicolas Régent

Décors : Jean Luc Gilles

Costumes : Gaëlle Bracquemont

Mixage : Eric Munch





## LE REALISATEUR

Patrick Bossard réalise son premier court-métrage en 1999 : «Banco» avec Michel Crémadès et Clément Chébli. Le film est sélectionné dans plus de 60 festivals et recevra 8 prix.

En 2001, «Hôtel Paradise» avec Michel Crémadès et Chisa Kurita fera une trentaine de festivals et recevra deux prix.

Réalisé en 2003, son troisième court métrage, «Vie et mort d'un instant d'ennui» avec Yamin Dib, Anne Pourbaix et Patrick Pierron, reçoit le 1er prix du Festival des films du monde de Montréal ainsi que le prix de la presse internationale FIPRESCI. Il sera sélectionné dans plus de 70 festivals et recevra 4 prix.

En 2007, Patrick Bossard réalise «Le genre humain...». D'une durée 7 minutes, le film compte la participation de 40 comédiens, dont Daniel Lucarini, Emmanuel Dabbous et Elef Zacks dans les rôles principaux. Il obtiendra deux mentions du jury : Festival Cinéma d'Alès - Itinérances et Festival COLCOA de Los Angeles.

En 2009, «Vendetta», court métrage avec Arthur Dupont, Khalid Maadour, Antoine Coesens, Jean-François Gallotte, François Levantal et Diane Dassigny... est distingué au Short Film Corner du Festival de Cannes 2009 et reçoit une mention du jury au Festival du Cap d'Agde.

Macadam Baby est son premier long-métrage.

2012 : Macadam Baby  
2009 : Vendetta  
2007 : Le genre humain  
2003 : Vie et mort d'un instant d'ennui  
2002 : Hôtel Paradise  
1999 : Banco





# FRANÇOIS CIVIL

François Civil décroche son premier rôle au cinéma en 2005 dans le film «Le Cactus» réalisé par Michel Munz et Gérard Bitton. Puis Laurence Ferreira-Barbosa lui confie le premier rôle de son film «Soit je meurs, soit je vais mieux» pour lequel il est prénommé pour le César de la Révélation Masculine en 2009.

Il tourne pour le cinéma et la télévision, notamment dans «Dans nos veines» réalisé par Guillaume Senez pour lequel il obtient le Prix d'interprétation au Brussels Short Film Festival, et le double Prix d'interprétation (Prix du Jury Jeune Espoir et Prix du Public) au 15ème Festival Jean Carmet de Moulins, «Nos résistances» réalisé par Romain Cogitore, pour lequel il est à nouveau prénommé pour le César de la Révélation Masculine en 2012. En 2013, il obtient le prix Premier Rendez-vous au Festival du film de Cabourg pour son rôle dans Macadam Baby de Patrick Bossard.

Plus récemment, il a tourné, en anglais, dans Frank réalisé par Lenny Abrahamson.

- 2013 : Macadam Baby de Patrick Bossard : Thomas
- 2013 : Fonzy d'Isabelle Doval : Hugo
- 2013 : Frank de Lenny Abrahamson : Jean Baraque
- 2013 : 20 ans d'écart de David Moreau : Étudiant amphi
- 2012 : La Stratégie de la poussette de Clément Michel : François
- 2011 : Elles de Małgorzata Szumowska : Florent
- 2011 : Une pure affaire d'Alexandre Coffre : Tom
- 2010 : Nos résistances de Romain Cogitore : Racine
- 2010 : Bus Palladium de Christopher Thompson : Mario
- 2008 : Sur ta joue ennemie de Jean-Xavier de Lestrade : Milan
- 2008 : 15 ans et demi, de François Desagnat et Thomas Sorriaux
- 2008 : Soit je meurs, soit je vais mieux de Laurence Ferreira-Barbosa : Martial
- 2006 : Molière de Laurent Tirard : Louis Béjart à 14 ans
- 2005 : Le Cactus de Michel Munz et Gérard Bitton : Patrick enfant



# CAMILLE CLARIS

Camille Claris a essentiellement tourné pour la télévision. En 2009 elle obtient le Prix d'interprétation féminine du Festival de Cabourg pour son rôle dans le court-métrage «En douce», et en 2012 le prix de la meilleure actrice au Festival Séries Mania dans une série française pour son rôle dans «Clash». «Macadam Baby» est son premier rôle au cinéma.

2013 : Macadam Baby de Patrick Bossard : Julie

2013 : Tiger Lily, 4 femmes dans la vie, série créée par Negar Djavadi et réalisée par Benoît Cohen : Muriel à 20 ans

2012 : aujourd'hui : Clash, série réalisée par Pascal Lahmani

2011 : Doc Martin, saison 1, épisode réalisé par Arnaud Ségnac

2010 : 1788... et demi, série créée par Martine Moriconi et Sylvain Saada : Charlotte de Saint-Azur

2009 : aujourd'hui : Drôle de famille !, série créée par Marie-Luce David et Laurence Gall : Virginie







## ARTHUR JUGNOT

- 2013 : Macadam Baby de Patrick Bossard
- 2009 : Rose et Noir de Gérard Jugnot
- 2007 : Bee Movie : Drôle d'abeille de Simon J. Smith et Steve Hickner
- 2007 : Les princes de la nuit de Patrick Levy
- 2006 : Les Fourmis rouges de Stephan Carpioux
- 2005 : Je vous trouve très beau d'Isabelle Mergault
- 2005 : Les Bronzés 3 - Amis pour la vie de Patrice Leconte
- 2004 : Avant qu'il ne soit trop tard de Laurent Dussaux
- 2004 : Cavalcade de Steve Suissa
- 2002 : Grande École de Robert Salis
- 2001 : Monsieur Batignole de Gérard Jugnot
- 2000 : Le Jour de grâce de Jérôme Salle (court-métrage)

## ARTHUR DUPONT

- 2014 : Pour Juliette de Serge Frydman
- 2013 : Macadam Baby de Patrick Bossard
- 2013 : Au bout du conte d'Agnès Jaoui
- 2012 : Mobile Home de François Pirot
- 2012 : Les Saveurs du palais de Christian Vincent
- 2012 : Mauvaise Fille de Patrick Mille
- 2011 : Bus Palladium, de Christopher Thompson (Nominé au César du meilleur espoir 2011)
- 2010 : Dans ton sommeil, de Caroline Du Potet et Eric Du Potet
- 2008 : Nos 18 ans, de Frédéric Berthe : RTT de Frédéric Berthe
- 2007 : Les Amours d'Astrée et de Céladon, de Eric Rohmer
- 2006 : Chacun sa nuit, de Pascal Arnold et Jean-Marc Barr





# ARSENE MOSCA

- 2014 : Fiston de Pascal Bourdiaux
  - 2014 : La French de Cédric Jimenez
  - 2013 : Macadam Baby de Patrick Bossard
  - 2013 : Pop Redemption de Martin Le Gall : patron du star club
  - 2012 : Aux yeux de tous de Cédric Jimenez : responsable du magasin de TV
  - 2012 : Paris-Manhattan de Sophie Lellouche : Arthur
  - 2012 : Les Seigneurs d'Olivier Dahan : commentateur sportif
  - 2011 : Au bistro du coin de Charles Nemes : Bruno
  - 2011 : Ni à vendre ni à louer de Pascal Rabaté : l'épicier
  - 2011 : Je m'appelle Bernadette de Jean Sagols : Pomian
  - 2010 : Road Nine de Sebastien Rossi : Fouad
  - 2010 : Le Mac de Pascal Bourdiaux : Sami
  - 2009 : De l'autre côté du lit, de Pascale Pouzadoux : Goncalvo
  - 2009 : Tellement proches d'Éric Toledano et Olivier Nakache : Patrice
  - 2009 : Victor de Thomas Gilou
  - 2009 : Micmacs à tire-larigot de Jean-Pierre Jeunet : Serge
  - 2008 : Sans arme, ni haine, ni violence de Jean-Paul Rouve : Le Targui
  - 2008 : L'Ennemi public n°1 de Jean-François Richet : Jojo
  - 2008 : Coluche, l'histoire d'un mec de Antoine de Caunes : Mustapha
  - 2008 : Astérix aux Jeux olympiques de Frédéric Forestier et Thomas Langmann : secrétaire du Roi
  - 2006 : Incontrôlable de Raffy Shart : le maghrébin
  - 2007 : Les Vacances de Mr. Bean de Steve Bendelack : le policier
  - 2007 : 99 francs de Jan Kounen : le dealer
  - 2007 : Contre-enquête de Franck Mancuso : Ardouin
  - 2007 : Gomez VS Tavarès de Cyril Sebas et Gilles Paquet-Brenner : Ahmed
  - 2006 : OSS 117 : Le Caire, nid d'espions de Michel Hazanavicius : Loktar
  - 2004 : Les Dalton de Philippe Haim : le grand bandit
  - 2002 : Ah ! Si j'étais riche de Gérard Bitton et Michel Munz : le sommelier
  - 1996 : XY de Jean-Paul Lilienfeld
  - 1995 : Mon homme de Bertrand Blier
- 



